

# SCIENCES

**Archimède 287 - 212 avant notre ère**  
Géomètre grec de Syracuse, Archimède élabore une méthode qui permet de calculer la valeur approximative de π. Il inverse la roue dentée, le bouclier et la vis sans fin. Il est resté célèbre pour avoir inventé la roue de centre de gravité et pour la loi « Tout corps plongé dans un fluide subit une poussée verticale, de bas en haut, égale au poids du fluide déplacé… ». Eureka !

**Averroès 1126 - 1198**  
Philosophe juif de l'Andalousie, Averroès est le premier à présenter le principe d'immutabilité des matières ayant résisté à une première réflexion. Constatant que le monde peut s'expliquer par des lois mathématiques et rationnelles, ce philosophe musulman d'Andalousie fait connaître à l'Occident l'œuvre d'Aristote.

**Nicolas Copernic 1473 - 1543**  
Président du collège de l'Université moderne, il définit en 1543 que la terre n'est pas au centre de l'univers, mais au satellite du soleil.

**Galilée 1564 - 1642**  
Mathématicien florentin, Galilée Galilei se passionne pour le mouvement des objets, rien n'est absolument immobile, tout dépend du référentiel dans lequel on se place. Il invente une lunette grossissante qui ne déforme pas les images. En observant le ciel, il parvient à expliquer le « clair de lune » et à montrer que les planètes tournent autour du soleil.

**Isaac Newton 1643 - 1727**  
Physicien anglais, il est à l'origine de théories scientifiques qui ont bouleversé la science dans les domaines de l'optique, des mathématiques, et surtout de la mécanique. Il est à l'origine de la mécanique classique dont les lois « de base de Newton » constituent les fondements.

**Louis et Auguste Lumière 1822 - 1954 et 1864 - 1948**  
Ces Français déposent en 1895 le brevet de leur incroyable invention : le cinématographe. Leur premier film La sortie des usines Lumière est un grand succès. L'année suivante les premiers cinémas se créent en Europe, ils inventent aussi le haut-parleur, la photographie en relief et le tulle gras pour soigner les brûlures.

**Temistocles Zammit 1904 - 1995**  
Médecin maltais, il contribue à l'édification de la « fièvre de Malt » qui sévissait dans toute la Méditerranée, en découvrant la cause de l'infection et en montrant que son agent causal est un parasite. Il est considéré comme le découvreur de plusieurs sites méditerranéens, reconnus depuis par l'UNESCO comme appartenant au patrimoine mondial.

**Maria Curie-Skłodowska 1867 - 1934**  
Née à Varsovie, Maria Skłodowska vient vivre en France. Elle étudie avec son mari les matériaux radioactifs et découvre deux nouveaux éléments chimiques qui lui donnent le nom de Curie. Première femme à enseigner à la Sorbonne, elle reçoit le prix Nobel de physique en 1903 et de chimie en 1911.

**Albert Einstein 1879 - 1955**  
Physicien allemand, il découvre comment l'énergie d'un corps chauffé peut se transformer en énergie lumineuse. En analysant les résultats de la mesure de la lumière dans sa théorie de la relativité (E=mc²), il fait franchir à la physique une étape historique. Il devient Américain en 1940 et convainc le Président Roosevelt de développer un programme nucléaire.

**Rosalind Elsie Franklin 1922 - 1958**  
Chercheuse britannique, Rosalind Franklin joue un rôle essentiel dans la découverte de la structure de l'ADN. Sa nouvelle technique de photographie de l'ADN permet ensuite d'établir le modèle de la « double hélice », pour lequel ses confrères obtiennent le prix Nobel en 1962.

**Georges Charpak 1924 - 2010**  
Résistant, diplômé à Dachau pendant la Seconde Guerre mondiale, Georges Charpak consacre sa carrière scientifique à la physique expérimentale. Il est au point de détecteur de particules pour lequel il obtient le prix Nobel de physique en 1952.

# PENSÉE

**Platon 427 - 347 avant notre ère**  
À 20 ans, Platon devient le disciple de Socrate, à la mort de son maître, ce philosophe grec entreprend un voyage de 12 ans au terme duquel il fonde son Académie à Athènes. Son œuvre comporte des lettres et des dialogues tels que Le Banquet et La République.

**Erasmus 1466 - 1536**  
Humaniste et théologien hollandais de la Renaissance, il est l'auteur de nombreux écrits et de dialogues comme l'Éloge de la folie. Erasmus a longuement voyagé en Europe pour enrichir sa réflexion, développant ainsi son idéal de paix. Le programme d'échange entre étudiants européens a été baptisé Erasmus en son honneur.

**René Descartes 1596 - 1650**  
Fondateur français de la philosophie moderne, René Descartes établit la nécessité d'une réflexion à la fois rationnelle et personnelle. Selon lui, les démonstrations se fondent sur des connaissances préalablement démontrées par une mise en doute systématique. La méthode est la base de toute philosophie.

**Giambattista Vico 1668 - 1744**  
Historien et philosophe italien. Auteur d'une théorie des cycles de civilisation qui a beaucoup influencé la pensée occidentale. Giambattista Vico a le premier à former en compte l'histoire comme un fait totalement humain. Conscient d'avoir à former les futurs élites politiques, il affirmait que le savoir devait servir de guide au « bien commun des citoyens ».

**Jean-Jacques Rousseau 1712 - 1778**  
Philosophe né à Genève, Jean-Jacques Rousseau marque l'histoire par ses réflexions sur le Contrat social, qui font de lui un des pères spirituels de la Révolution française de 1789. Dans ses écrits, il affirme que la souveraineté appartient au peuple et non à un monarque ou un corps particulier.

**Emmanuel Kant 1724 - 1804**  
Philosophe allemand de Königsberg, Emmanuel Kant ouvre la voie à la philosophie contemporaine par la publication de la Critique de la raison pure en 1781, dans laquelle il expose une théorie de la connaissance et cherche à faire de la métaphysique une science.

**Søren Aabye Kierkegaard 1813 - 1855**  
Écrivain danois, il est notamment reconnu comme le premier philosophe existentialiste. Nombre de ses œuvres concernent la nature de la foi, de l'éthique et la théologie chrétienne.

**Sigmund Freud 1856 - 1939**  
Neuropsychiatre autrichien, Sigmund Freud est le père de la psychanalyse, méthode de soin des personnes présentant des troubles psychiques. Il enseigne à Florence puis s'installe à Londres en 1938 pour échapper au régime nazi. Ses œuvres principales sont L'interprétation des rêves et Introduction à la psychanalyse.

**Hannah Arendt 1906 - 1975**  
Philologue, philosophe et journaliste allemande. Elle quitte tout d'abord l'Allemagne en 1933 pour la France. Elle participe à l'accueil des réfugiés et milite pour la création d'un État fédéral juido-arabe en Palestine. Réfugiée aux États-Unis, elle devient professeur de philosophie politique et publie en 1951 Des origines du totalitarisme.

**Simone de Beauvoir 1908 - 1986**  
Philosophe française, Simone de Beauvoir raconte à travers ses écrits son itinéraire intellectuel et sa situation de femme au XX<sup>e</sup> siècle. Son livre Le deuxième sexe dénonce la place réservée aux femmes dans la société et leur enjeu de se libérer de leur condition. « On n'est pas femme, on le devient ».

# ARTS

**Leonardo da Vinci 1452 - 1519**  
Peintre, sculpteur, architecte et inventeur italien, Leonardo da Vinci a incarné l'esprit universel de la Renaissance. Il devient « Premier peintre, architecte et ingénieur » du roi François I<sup>er</sup>. On lui doit notamment La Joconde.

**Majster Pavol 1470 - 1537**  
Sculpteur slovaque, qui a réalisé l'autel gothique en bois le plus haut du monde (18,6 m), destiné à l'église Saint-Jacques de Levoča en Slovaquie.

**Rembrandt van Rijn 1606 - 1669**  
Maître de l'âge d'or hollandais, Rembrandt est l'un des plus grands peintres de l'histoire de l'art baroque européen. Dans des scènes mythologiques ou de la vie quotidienne, il use de sa technique du clair-obscur, un jeu d'ombres et de lumières, pour attirer le regard du spectateur vers le sujet principal du tableau.

**Johann Wolfgang von Goethe 1749 - 1832**  
Goethe est l'écrivain le plus renommé du mouvement romantique allemand. Il est notamment l'auteur de Les souffrances du jeune Werther, de Les Affinités électives et de Faust.

**Wolfgang Amadeus Mozart 1756 - 1791**  
Musicien autrichien, il compose dès 6 ans sa première œuvre et écrit son premier opéra à 11 ans. Après avoir composé à Salzbourg, il s'installe à Vienne. Il compose notamment Le Mariage de Figaro, Don Giovanni, La Flûte enchantée et Così fan tutte.

**Ludwig van Beethoven 1770 - 1827**  
Compositeur allemand, Ludwig van Beethoven danse son premier concert à 8 ans. Il étudie la musique en Allemagne puis à Vienne et devient un compositeur renommé, notamment pour ses symphonies et ses sonates pour piano. L'Orléans à Jérôme, extrait de sa Neuvième symphonie, devient l'hymne de l'Union européenne.

**Vincent van Gogh 1853 - 1890**  
Peintre néerlandais méconnu de son vivant, il est considéré aujourd'hui comme un des plus grands artistes du XX<sup>e</sup> siècle.

**Josep Plecsnik 1872 - 1957**  
Premier slovaque de l'architecture moderne européenne, il a marqué de son style néo-classique la capitale slovaque Ljubljana, tout comme le château Hlčovský à Prague et la maison Zaherl à Vienne.

**Mikalojus Ciurlionis 1875 - 1911**  
Peintre et compositeur lituanien, il s'inscrit dans une perspective à la fois symbolique et romantique. Il a connu une notoriété égale dans la peinture et la musique, qui a lieu tout au long de son œuvre.

**Bela Bartok 1881 - 1945**  
Compositeur hongrois, il se passionne pour la musique folklorique de son pays et s'en inspire dans certaines de ses œuvres. Il compose des quatuors, des sonates, des concertos pour orchestre et des ballets tels que Le Prince de bois et Le Mandrill amoureux.

**Stephan Zweig 1881-1942**  
Écrivain autrichien, il est un représentant et un détecteur caractéristique de la culture européenne dans l'entre-deux-guerres. Il est le créateur du genre de la biographie psychologique où il analyse des grands personnages historiques comme Marie Antoinette ou Marie Stuart ou de grands écrivains comme Balzac, Dickens et Dostoevski dans Trois Maîtres. Il écrit en plus des biographies, des nouvelles avec une analyse psychologique comme Le Joueur d'échec.

**Pablo Picasso 1881 - 1973**  
Artiste espagnol modernement connu pour ses peintures et notamment pour avoir fondé, avec Georges Braque, le mouvement cubiste. Après le bombardement de Guernica pendant la guerre civile espagnole, il réalise l'une de ses œuvres les plus célèbres, qui symbolise l'horreur de la guerre.

**Georges Enesco 1881 - 1972**  
Musicien roumain, il est considéré comme l'un des musiciens les plus importants de son pays. Il est à la fois compositeur, violoniste, pianiste, professeur et chef d'orchestre. Ses principales œuvres sont Octave à cordes, Rhapsodie roumaine n°1 et le Poème roumain.

**Charles-Édouard Jeanneret-Grès 1887 - 1965**

Architecte suisse naturalisé français, il est l'un des principaux représentants du mouvement moderne. Connu sous le nom Le Corbusier, il est connu pour être l'inventeur de l'unité d'habitation « qui se réfère aux logements collectifs d'après la Seconde Guerre Mondiale. L'œuvre architecturale de Le Corbusier regroupe 17 sites et est classée au patrimoine mondial de l'UNESCO en 2016.

**René Magritte 1898 - 1967**  
Cet artiste belge participe au mouvement Dada à Bruxelles puis part à Paris où il se rapproche des surréalistes André Breton, Paul Éluard, Max Ernst et Salvador Dalí. Il va préférer suivre une voie plus indépendante et rentrer en Belgique. Il peint notamment La Belle Lurette et Ceci n'est pas une pipe.

**Marlene Dietrich 1901 - 1992**  
Actrice allemande, elle rejette le régime nazi et devient américaine en 1937. Pendant la guerre, elle soutient les troupes alliées en participant à des spectacles sur le front. Son film resté le plus célèbre est L'Âge de Joseph von Sternberg.

**Django Reinhardt 1910 - 1943**  
Musicien d'origine tzigane, il découvre très jeune la musique en France où un vision lui offre un avenir. Il est elle remarqué pour son incroyable capacité d'improvisation et de composition. Après un accident où il perd en partie l'usage de ses doigts, il invente un nouveau style et devient l'un des guitaristes les plus célèbres connus dans le monde.

**Edith Piaf 1915 - 1963**  
Chanteuse et parolière, elle est une personnalité majeure de la culture française. Appelée la Môme Piaf, elle est notamment connue pour ses chansons La vie en rose, Non je ne regrette rien et L'Hymne à l'amour. Ses chansons auront un retentissement international.

**Ingmar Bergman 1918 - 2007**  
Metteur en scène de théâtre et réalisateur de cinéma suédois, il s'est imposé dans le monde entier en offrant une œuvre aux thèmes métaphysiques et psychologiques.

**Melina Mercouri 1920 - 1994**  
Chanteuse et actrice, elle décide de lutter contre la dictature des colonnes et organise une tournée internationale en faveur de la liberté en Grèce. Elle rentre à Athènes lors de la chute du régime. Elle est alors élue députée puis nommée ministre de la culture.

**Michael Cacoyannis 1922 - 2011**  
Réalisateur et metteur en scène chypriote, il s'engage pendant la Seconde Guerre mondiale dans la production d'émissions en langue grecque diffusées par la BBC. Devenu réalisateur et metteur en scène, il signe sa notoriété grâce au succès mondial du film Zorba le Grec, d'après une nouvelle de Nikos Kazantzakis.

**Sophia Loren 1934**  
Remarque en 1951 dans Quo vadis, cette actrice italienne va obtenir le premier rôle dans La Traviata débouchant en 1952. Deux ans plus tard, sa carrière connaît un premier tournant grâce à sa prestation dans L'Or de Naples de Vittorio de Sica et fait d'elle une star mondiale du cinéma italien. Elle rencontre alors avec les films à succès dont Domingo qui lui vaut une carrière d'Alexandria Bisbet et Par-dessus les montagnes de Mario Camerini.

**Arvo Pärt 1935**  
Compositeur estonien, il étudie à Tallinn puis à Moscou où il reçoit le premier prix de composition. Après de nombreux prix et étant de l'Union soviétique, il s'installe à Vienne puis à Berlin. Ses compositions sont diverses, de la musique de film aux œuvres religieuses.

**Renzo Piano 1937 - 2013**  
Architecte italien, il a travaillé dans de nombreux pays. Il a ainsi réalisé le Centre national d'art et de la culture Georges-Pompidou en France, réhabilité le centre historique d'Ortore en Italie, restauré les anciens arsenaux La Canele en Grèce, réalisé le Four Deben en Allemagne. Son parcours a été récompensé entre de nombreux autres prix, par le Royal Gold Medal britannique pour l'architecture, le Pritzker Architecture Prize et le Praemium Imperiale.

**Romy Schneider 1938 - 1982**  
Actrice de théâtre et de cinéma autrichienne, elle débute sa carrière en 1953 et aura un succès international avec la série Sissi. On la connaît à travers les films Le combat dans l'île, Le Procès ou encore La Pischke. Elle obtient deux fois le César de la meilleure actrice pour ses rôles dans L'important c'est d'aimer et Une histoire simple.

**Pedro Almodovar 1949**  
Réalisateur de cinéma espagnol, il réalise notamment Tout sur ma mère, J'adore Pékin avec elle, à la fois 19 récompenses durant des cérémonies comme le festival de Cannes, les Oscars, les Césars ou encore le prix du cinéma européen pour ses films.

**Aki Kaurismäki 1957**  
Réalisateur finlandais de cinéma, son film L'Homme sans passé a remporté le Grand Prix et le Prix d'interprétation féminine au Festival international du film de Cannes en 2002.

**The Beatles 1960 - 1970**  
Groupe musical britannique, il est formé en 1960 par John Lennon, Paul McCartney, George Harrison et Ringo Starr. Considéré comme le groupe de rock le plus populaire, il a influencé dans le monde. Il connaît une renommée internationale. Let it be et Sgt Pepper Lonely Hearts Club Band sont des morceaux qui ont marqué leur carrière.

**Pablo Picasso 1881 - 1973**  
Artiste espagnol modernement connu pour ses peintures et notamment pour avoir fondé, avec Georges Braque, le mouvement cubiste. Après le bombardement de Guernica pendant la guerre civile espagnole, il réalise l'une de ses œuvres les plus célèbres, qui symbolise l'horreur de la guerre.

**Georges Simenon 1903 - 1989**  
Écrivain belge, il est l'auteur de plus de 200 romans. Son personnage le plus connu est sans aucun doute le commissaire Maigret qui apparaît dans 75 de ses romans, dont Les Caves du Majestic ou Signé Picpus.

**Samuel Beckett 1906 - 1989**  
Après des études à Dublin et à Paris, Samuel Beckett participe activement à la Résistance française pendant la Seconde Guerre mondiale. Auteur irlandais, l'expression française et anglaise, il écrit des pièces emblématiques du théâtre de l'absurde comme En attendant Godot. Il reçoit le prix Nobel de littérature en 1969.

**Imre Kertész 1929 - 2016**  
Écrivain hongrois, il a reçu le prix Nobel de littérature en 2002. Son œuvre est profondément marquée par l'horreur de sa déportation à Auschwitz et à Buchenwald.

**Nicola Pietrangeli 1929 - 2014**  
Auteur de théâtre, philosophe et opposant tchèque au régime communiste, il devient en 1989 Président de la République de Tchécoslovaquie.

**Tzvetan Todorov 1939 - 2017**  
Critique littéraire français d'origine bulgare, Todorov est également philosophe et historien, il oriente sa réflexion sur la diversité humaine dans Au-delà et les autres, le totalitarisme dans Mémoire du mal, la tentation du bien et la place de l'autre. Pendant la guerre dans le Nouveau Désordre mondial : Réflexions d'un Européen.

**Wisława Szymborska 1929 - 2012**  
Poétesse polonaise, elle reçoit le prix Nobel de littérature en 1996. Ses principales recueils de poésies sont l'Appel au Vent, le Set, Millie Consolations, Tout hasard, le Grand nombre, les Hommes sur le pont, la Fin et le commencement.

**Imre Kertész 1929**  
Écrivain hongrois, il a reçu le prix Nobel de littérature en 2002. Son œuvre est profondément marquée par l'horreur de sa déportation à Auschwitz et à Buchenwald.

**Richard Havel 1929 - 2011**  
Auteur de théâtre, philosophe et opposant tchèque au régime communiste, il devient en 1989 Président de la République de Tchécoslovaquie.

**Georges Simenon 1903 - 1989**  
Écrivain belge, il est l'auteur de plus de 200 romans. Son personnage le plus connu est sans aucun doute le commissaire Maigret qui apparaît dans 75 de ses romans, dont Les Caves du Majestic ou Signé Picpus.

**Samuel Beckett 1906 - 1989**  
Après des études à Dublin et à Paris, Samuel Beckett participe activement à la Résistance française pendant la Seconde Guerre mondiale. Auteur irlandais, l'expression française et anglaise, il écrit des pièces emblématiques du théâtre de l'absurde comme En attendant Godot. Il reçoit le prix Nobel de littérature en 1969.

**Imre Kertész 1929 - 2016**  
Écrivain hongrois, il a reçu le prix Nobel de littérature en 2002. Son œuvre est profondément marquée par l'horreur de sa déportation à Auschwitz et à Buchenwald.

**Richard Havel 1929 - 2011**  
Auteur de théâtre, philosophe et opposant tchèque au régime communiste, il devient en 1989 Président de la République de Tchécoslovaquie.

**Tzvetan Todorov 1939 - 2017**  
Critique littéraire français d'origine bulgare, Todorov est également philosophe et historien, il oriente sa réflexion sur la diversité humaine dans Au-delà et les autres, le totalitarisme dans Mémoire du mal, la tentation du bien et la place de l'autre. Pendant la guerre dans le Nouveau Désordre mondial : Réflexions d'un Européen.

**Wisława Szymborska 1929 - 2012**  
Poétesse polonaise, elle reçoit le prix Nobel de littérature en 1996. Ses principales recueils de poésies sont l'Appel au Vent, le Set, Millie Consolations, Tout hasard, le Grand nombre, les Hommes sur le pont, la Fin et le commencement.

**Imre Kertész 1929**  
Écrivain hongrois, il a reçu le prix Nobel de littérature en 2002. Son œuvre est profondément marquée par l'horreur de sa déportation à Auschwitz et à Buchenwald.

**Richard Havel 1929 - 2011**  
Auteur de théâtre, philosophe et opposant tchèque au régime communiste, il devient en 1989 Président de la République de Tchécoslovaquie.

**Georges Simenon 1903 - 1989**  
Écrivain belge, il est l'auteur de plus de 200 romans. Son personnage le plus connu est sans aucun doute le commissaire Maigret qui apparaît dans 75 de ses romans, dont Les Caves du Majestic ou Signé Picpus.

**Samuel Beckett 1906 - 1989**  
Après des études à Dublin et à Paris, Samuel Beckett participe activement à la Résistance française pendant la Seconde Guerre mondiale. Auteur irlandais, l'expression française et anglaise, il écrit des pièces emblématiques du théâtre de l'absurde comme En attendant Godot. Il reçoit le prix Nobel de littérature en 1969.

**Imre Kertész 1929 - 2016**  
Écrivain hongrois, il a reçu le prix Nobel de littérature en 2002. Son œuvre est profondément marquée par l'horreur de sa déportation à Auschwitz et à Buchenwald.

**Nicola Pietrangeli 1929 - 2014**  
Auteur de théâtre, philosophe et opposant tchèque au régime communiste, il devient en 1989 Président de la République de Tchécoslovaquie.

**Tzvetan Todorov 1939 - 2017**  
Critique littéraire français d'origine bulgare, Todorov est également philosophe et historien, il oriente sa réflexion sur la diversité humaine dans Au-delà et les autres, le totalitarisme dans Mémoire du mal, la tentation du bien et la place de l'autre. Pendant la guerre dans le Nouveau Désordre mondial : Réflexions d'un Européen.

**Wisława Szymborska 1929 - 2012**  
Poétesse polonaise, elle reçoit le prix Nobel de littérature en 1996. Ses principales recueils de poésies sont l'Appel au Vent, le Set, Millie Consolations, Tout hasard, le Grand nombre, les Hommes sur le pont, la Fin et le commencement.

**Imre Kertész 1929**  
Écrivain hongrois, il a reçu le prix Nobel de littérature en 2002. Son œuvre est profondément marquée par l'horreur de sa déportation à Auschwitz et à Buchenwald.

**Richard Havel 1929 - 2011**  
Auteur de théâtre, philosophe et opposant tchèque au régime communiste, il devient en 1989 Président de la République de Tchécoslovaquie.

