

## INTERNATIONAL

## Davantage de liens avec Kumamoto

La Ville d'Aix souhaite développer son partenariat avec l'agglomération japonaise de Kumamoto, à travers le projet "Aix-Kumamoto: les relations internationales au service de l'attractivité des territoires". Les premiers liens d'amitié entre les deux villes datent de 1992 avec le don à la Ville d'Aix d'une scène de théâtre Nô par maître Kano. Le partenariat s'est ensuite construit avec des relations de travail et des partages d'expérience en terme de gestion municipale, de culture... Et ce n'est pas fini: les élus aixois viennent de signer un projet de densification d'échanges, notamment pour développer les flux économique, culturel, touristique et universitaires entre les deux territoires.



## MÉTIERS DES SERVICES À LA PERSONNE

## Une centaine de postes à pourvoir

Une vingtaine d'entreprises du secteur telles O2, Family Sphère, Home Services ou ProSenior sont à la recherche de profils d'aide à domicile, garde d'enfant, aide-ménagère ou auxiliaire de vie sociale pour des contrats en CDI de 20 à 24h. Des organismes de formations seront également présents pour orienter les candidats et leur faire découvrir les métiers des services à la personne, les possibilités d'évolution. Les conseillers Pôle emploi proposeront aux candidats un atelier Cinq minutes pour convaincre et un corner pour faire un CV efficace. → Forum métiers le 19 juin de 9h à 12h au Centre d'information familles (37 bd Aristide Briand), entrée libre.



## Coulisses de ville

## Les indiscrets

Katherine Pancol au cœur de nos jardins secrets



Coup de maître hier pour les Flâneries d'art créées par Andréa Ferréol et son association "Aix en œuvres". L'écrivain à succès Katherine Pancol faisait partie du casting prestigieux de la dernière journée de cette 11<sup>e</sup> édition. Hier, à 15h, elle a pris place dans le jardin Goyrand, au cœur du quartier Mazarin et a commencé par lire quelques pages de son dernier roman "Trois baisers" devant une foule très dense. Les spectateurs ont ensuite posé des questions comme cette demoiselle qui s'est présentée à elle en ces termes: "que diriez-vous à une jeune fille de 23 ans qui essaye d'écrire son premier roman?" L'auteur a souri et lui a conseillé vivement de beaucoup lire: "c'est comme ça qu'on arrive à trouver sa petite musique. Il ne faut pas se décourager, au début, c'est toujours très mauvais, ce qu'on écrit. Et puis, écrire, c'est très intimidant, surtout en France, avec tous les grands auteurs que l'on a. Et il faut aussi tenir des horaires de travail. L'inspiration, je n'y crois pas. Elle arrive surtout à force de travail. Écrivez comme si vous prépariez une lettre à votre meilleure amie. L'écriture, c'est souvent des détails." Et une autre de demander à cette grande dame de la littérature populaire quand et comment elle écrit: "Le matin, je suis au radar parce que je me couche tard. J'écris tous les jours de 14h à 19h et sur un ordinateur. Sinon, je prends des notes dans mes petits carnets. J'écris tout ce que j'entends, ce que je vois, je prends même des photos en douce pour ne pas oublier le visage et les expressions des gens que je croise, mais je ne me sers jamais de ce que je peux voir chez les gens qui m'entourent. C'est trop difficile, vous vivez avec eux." Deux petites ruptures dans cette lecture (panne de micro et malaise sans gravité dans l'assistance) ont coupé le rythme jovial de ce moment hors du temps. Mais pas la bonne humeur ambiante. Les Flâneries servent aussi à ça: prendre le temps d'écouter l'autre, et peu importe l'art dans lequel il excelle. Photo Cyril SOLLIER

## "L'Europe fait face à une crise de copropriétaires"

Le Mouvement Européen Provence a organisé à l'IEP la conférence "Quels défis pour l'Europe avant les élections européennes?" Interview d'Yves Bertoncini

**A** l'approche des élections qui auront lieu en mai 2019, une conférence organisée à Sciences po Aix a dressé un bilan des crises traversées par l'UE ces dernières années. Yves Bertoncini, président du Mouvement Européen France et administrateur de la Commission Européenne, a posé un regard juste sur la situation actuelle en Europe.

## I Quelles faiblesses en Europe aujourd'hui ?

"L'Europe affronte des crises de copropriétaires. La faiblesse, c'est que les 'réglements de copropriété' ne conviennent pas. Ce n'est pas la première fois. Cette faiblesse est liée à la nature même de l'Europe: c'est 27 peuples qui doivent se mettre d'accord et qui n'y arrivent pas... Cette crise est avant tout due à un déficit de confiance et de solidarité. Les Européens devraient être 'unis dans la diversité', mais ils ne se focalisent que sur les différences et pas sur ce qui les unit. Il faut regarder plus loin que l'Europe, dans le monde actuel, ce qui est dangereux: le chaos syrien est à nos portes et on ne peut plus vraiment compter sur l'aide des Etats-Unis... Il faut regarder ces défis internationaux, pour se rendre compte de l'importance de notre unité. Enfin, il faut souligner une faiblesse démographique de l'UE: beaucoup déplorent le fait que nous soyons trop nombreux alors que nous ne représentons que 6% de la population mondiale. On ne peut pas faire le poids si on n'est pas nombreux! Ce n'est certes pas facile de décider à plusieurs. Mais les crises ne viennent pas de l'UE, elles sont exogènes. Les Européens devraient s'unir plutôt que se déchirer pour façonner leur environnement extérieur. Or, il n'y arrivent pas, c'est leur principale faiblesse.



Yves Bertoncini, président du Mouvement Européen France (à gauche) et Claude Reynoard, président du Mouvement Européen Provence.

/ PHOTO J.R.

## I Que répondez-vous à ceux qui craignent que l'Europe efface peu à peu la souveraineté de l'Etat-Nation ?

Pour citer Mendès France, 'il faut faire l'Europe sans défaire la France'. Il y a parmi les pro-européens quelques post-nationaux, qui veulent dépasser les États pour créer une Nation Européenne, mais ils sont peu nombreux. Pour ma part, je pense que les États sont des créations durables, que l'UE n'a pas pour but d'effacer. À l'origine, son but est d'éviter les guerres entre ces nations, de les rendre interdépendantes pour qu'elles puissent s'asseoir autour d'une table et discuter pacifiquement de leurs différends. L'objet n'est pas de supprimer la souveraineté étatique mais d'éviter le choc des souverainetés. L'euro, par exemple, en mettant sur un pied d'égalité toutes les monnaies, a évité la domination d'autres monnaies nationales. Je vous laisse imaginer la crise de la zone euro avec 19 monnaies différentes...

## I Faut-il "éduquer" les Français à la citoyenneté européenne ?

Le Mouvement Européen est reconnu par l'Education Nationale comme une association complémentaire d'enseignement. Il s'agit d'intervenir dans des établissements pour expliquer l'UE, de manière neutre et ludique.

## I Faut-il "éduquer" les Français à la citoyenneté européenne ?

Il y a une nécessité de donner des chiffres, des repères aux gens, et d'évoquer d'avantage l'Europe dans le monde: nous avons l'impression d'être différents mais vu de la Chine, la différence entre un Français et un Italien, par exemple, est très faible... Le Mouvement Européen essaye de promouvoir ce sentiment d'appartenance commune, notamment via notre site internet et les réseaux sociaux en publiant des vidéos. Nous espérons pouvoir accentuer notre action à l'approche des élections européennes."

Recueilli par Julie RAMPAL

## I Que répondez-vous à ceux qui craignent

## I En quoi consiste 'l'euro-pédagogie' pro-

## RÉUNION D'ÉLUS ET DE TECHNICIENS AU TECHNOPÔLE DE L'ARBOIS

## Le bio et le bon doivent encore davantage investir la restauration collective

"Je préfère manger à la cantine", chantait Carlos en 2005 avant de préciser "avec les copains et les copines". Quant à la suite des paroles, elle ne vantait pas vraiment la qualité de la nourriture qui y était servie! Si cette chanson a rencontré un beau succès populaire, il était dû bien sûr à la musique simple et entraînante. Mais il faut bien reconnaître qu'elle traduisait un peu le sentiment général qui régnait à l'époque. Force est de constater que, depuis quelques années, les choses ont bien changé. Un peu partout, les collectivités responsables des cantines développent des politiques visant à rétablir des critères de qualité dans la restauration. C'est ainsi que de 2016 à 2018, l'agence régionale pour l'environnement (ARPE), présidée par Mireille Benedetti, a accompagné 19 collectivités de la région dans un projet de restauration collective durable. Plus d'une centaine d'élus et salariés de ces structures se sont retrouvés au Technopôle de

l'environnement Arbois Méditerranée, le temps d'une journée, afin de tirer le bilan et de partager les expériences.

Après la projection d'un film pédagogique réalisé par l'ARPE, dont le titre, *Restauration collective durable: mode d'emploi*, pose clairement le sujet, le retour d'expérience s'est fait par le biais de tables rondes animées par les différents collectifs.

## "Ce n'est pas une ambition, c'est un devoir"

Les deux premières traitaient de la lutte contre le gaspillage alimentaire et de l'organisation des marchés publics et de l'approvisionnement (local, bio). La dernière traduisait bien la volonté qui anime les participants: et si on allait encore plus loin? Outre la prise de conscience collective, qui se produit depuis quelques années, que notre santé passe par une meilleure alimentation, la loi pousse également les collectivités. Un projet de loi est actuellement discuté au parlement



Plus d'une centaine d'élus et de techniciens se sont retrouvés à l'Arbois. /CH.D.

afin que, dès 2022, la restauration collective publique s'approvisionne avec 50% de produits issus de l'agriculture biologique, locale ou qui respecte des pratiques environnementales vertueuses. Et quand on sait que la restauration collective fournit 1/7<sup>e</sup> des repas pris en France, on comprend que l'enjeu est d'importance. Pour Mireille Benedetti, l'impact de ces transformations touche de nombreuses habitudes: "Ces projets sont bien

sur du domaine du développement durable mais ils sont prioritairement sanitaires. Il n'y a pas si longtemps que cela, tout était bio. Aujourd'hui, un chef cuisinier n'est plus habitué à éplucher les légumes. A la Ciotat (Mireille Benedetti est également adjointe déléguée au scolaire à la mairie de la Ciotat, ndlr), en dehors des pommes, nous n'avons plus d'épluchures à mettre dans les composteurs. Pour les alimenter, les enfants apportent les épluchures de la maison à l'école! Que les enfants retrouvent le vrai goût des salades, des tomates ou des fraises, ce n'est pas une ambition, c'est un devoir!". Le retour d'une alimentation issue de produits bio ou tout au moins de culture raisonnée (le label nécessite une période transitoire et si toutes les cantines se mettaient à 100% bio, la production française serait incapable de répondre à la demande), nécessite une véritable démarche politique. Suivra-t-elle?

CH.D.

853626

## LE FORUM de la santé

JEUDI 28 JUIN 2018  
DE 10H À 12H  
HÔPITAL DE LA TIMONE AMPHITHÉÂTRE HA1  
264 Rue Saint Pierre, 13005 Marseille

**CANCERS URO ET DIGESTIFS : LE SUCCÈS DE LA CHIRURGIE MINI-INVASIVE**

**INTERVENANTS**

Pr Philippe Grandval  
Gastro-entérologue et hépatologue, Hôpital de la Timone AP HM

Pr Marc Barthet  
Gastro-entérologue et hépatologue, Hôpital Nord AP HM

Pr Cyrille Bastide  
Chirurgien urologue, Hôpital Nord AP HM

Pr Eric Lechevallier  
Chirurgien urologue, Hôpital de la Conception AP HM

Dr Romain Boissier  
Chirurgien urologue Hôpital de la Conception AP HM

- Les avancées de la recherche
- Les nouveaux traitements
- La prise en charge des patients: chirurgie mini-invasive, la Réhabilitation Améliorée après Chirurgie (RAC)

Inscription gratuite mais obligatoire sur [forumsante@laprovence-presse.fr](mailto:forumsante@laprovence-presse.fr)  
ou au 04 91 84 47 16 de 9h à 12h et de 14h à 17h

LaProvence Aix-Marseille Université